

Przedmiotowe zasady oceniania z muzyki

Szkoła Podstawowa im. Tadeusza Kościuszki w Sieniawie

klasa IV, V, VI, VII

Bieżącej ocenie podlega:

- aktywne uczestnictwo w zajęciach poprzez śpiew, ruch przy muzyce, muzykowanie na instrumentach, słuchanie muzyki,
- znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- wypowiedzi na temat utworów muzycznych,
- zadania domowe,
- przygotowanie merytoryczne do zajęć (zeszyt przedmiotowy, zeszyt śpiewnik, podręcznik szkolny).

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- jest bardzo aktywny muzycznie (bierze udział w konkursach muzycznych, akademiach i uroczystościach szkolnych),
- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki poznane na lekcjach, teksty tych piosenek zna na pamięć,
- prezentuje swoje umiejętności muzykowania na instrumentach muzycznych (np. w czasie lekcji lub imprez szkolnych),
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, tworzy własne teksty piosenek, prezentuje się podczas lekcji lub uroczystości szkolnych,
- tworzy prezentacje multimedialne i prezentuje zadania.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zawarte w treściach nauczania umiejętności podstawowe,
- prawidłowo i samodzielnie śpiewa piosenki przewidziane w programie nauczania,
- wykazuje zaangażowanie oraz twórczą postawę podczas wykonywania zadań w zakresie muzykowania (gra na instrumentach, ruch przy muzyce),
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- rozpoznaje wybrane utwory z literatury muzycznej przewidziane w programie danej klasy,
- charakteryzuje wybranych twórców muzyki,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy i śpiewnik muzyczny.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował zawarte w treściach nauczania umiejętności podstawowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa piosenki przewidziane w programie nauczania,
- podczas wykonywania działań muzycznych wykazuje zaangażowanie ale oczekuje pomocy nauczyciela,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie co one oznaczają,
- wymienia twórców muzyki,
- prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy i śpiewnik muzyczny.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności zawartych w treściach nauczania,

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne, z dużą pomocą nauczyciela,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne przewidziane w programie danej klasy,
- prowadzi niesystematycznie zeszyt przedmiotowy i śpiewnik muzyczny.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zakres wiadomości i umiejętności opanował w stopniu nikłym,
- niechętnie śpiewa piosenki, nawet z pomocą nauczyciela,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela
- zeszyt przedmiotowy i śpiewnik muzyczny prowadzi bardzo niestarannie.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania,
- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego oraz śpiewnika muzycznego (często jest do zajęć nieprzygotowany merytorycznie).

Narzędzia sprawdzania - monitorowania wiedzy i umiejętności:

- karta pracy,
- test,
- tworzenie tekstów kultury,
- tworzenie wypowiedzi muzycznych (śpiew, muzykowanie, zajęcia rytmiczno – muzyczne),
- prezentacje multimedialne,
- zeszyt przedmiotowy

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż rocznej oceny niż przewidywana:

- chęć poprawy proponowanej oceny rocznej, uczeń zgłasza nauczycielowi do dwóch tygodni przed klasyfikacją od momentu poinformowania go o ocenie przewidywanej (fakt ten nauczyciel odnotowuje w dzienniku lekcyjnym z datą),
- warunkiem uzyskania wyższej oceny niż przewidywana jest przystąpienie do testu sprawdzającego wiedzę i umiejętności zawarte w treściach nauczania (wiadomości z całego roku szkolnego) oraz przystąpienie do części praktycznej która obejmuje: analizę i interpretację muzyczną słuchanych utworów muzycznych, poprawne i staranne wykonanie ćwiczeń rytmiczno – muzycznych, starannie wykonany śpiew z zachowaniem właściwej postawy (obowiązuje repertuar poznany na lekcjach).

Uczeń otrzymuje wyższą niż przewidywana ocenę roczną, jeśli uzyskał z części sprawdzającej wiedzę (testu) 90% pkt możliwych do zdobycia oraz poprawnie i starannie wykonał ćwiczenia z zakresu ekspresji muzycznej.

